

第14回  
九州産業大学  
×  
BIZCOLI  
コラボセミナー

# パブリックアートを活用した 地域活性化

～ 『オアシス篠栗』の集客にアートで協力したら ～  
(篠栗町総合保健福祉センター)



日時

2025.2.18(Tue.)

18:30 ~ 19:30

会場

BIZCOLI交流ラウンジ

福岡市中央区渡辺通2-1-8 2 電気ビル共創館3階

講師

ファン ヒジョン  
黄 禧晶 氏

九州産業大学 造形短期大学部 教授

チョン スンヒョク  
田 承嬾 氏

九州産業大学 芸術学部 教授

# 第14回 九州産業大学 × BIZCOLI コラボセミナー

官学連携の地域活性化プロジェクトにおいて、新たな価値をもたらすパブリックアートを活用した研究が注目されています。

九州産業大学造形短期大学部・九州産業大学は、糟屋郡篠栗町「オアシス篠栗」の温浴再生計画に協力し、老朽化した銭湯の環境改善を図る「オアシス篠栗活性化プロジェクト2023」を実施しました。「オアシス篠栗」は利益中心の施設ではなく、地域に根付いた銭湯を目指しての再生を図り、2023年4月にリニューアルオープンしました。コロナ禍で一度離れてしまったお客様に、清潔で話題性を含む地域の銭湯に再び来てもらいたいという趣旨で実施されたプロジェクトです。

このプロジェクトにはインスタレーション手法が取り入れられており、「癒し・篠栗の自然」をテーマにオアシス篠栗がアートで彩られた1つの空間作品となっています。

「オアシス篠栗」オープンから約1年半。集客やまちづくりにおけるアートの力を解説します。今後、アートにちなんだ特徴ある観光名所として定着することが期待される「オアシス篠栗」。官学連携の地域活性化モデルとして、皆さんのまちづくりにも活用できるヒントとなれば幸いです。

※インスタレーションとは？

据え付け、取付け、設置の意味から転じて、展示空間を含めて作品とみなす手法。



HWANG HEI JEONG

黄 禧晶 氏

・韓国弘益(ホンイク)大学美術大学部  
絵画学科卒及び同大学院西洋画  
学科修了

・九州産業大学大学院芸術研究科博  
士後期課程修了(芸術学博士)

・現在九州産業大学造形短期大学部  
造形芸術学科教授(絵画)

研究テーマ:

現代におけるアートの在り方の模索・  
パブリックアート研究

個展13回、国際展、グループ展200  
回以上

福岡市美術展特別賞、西日本美術展  
テレビ宮崎賞、青木繁美術展など受  
賞歴多数

アジア美術家連盟日本委員会会員、  
福岡文化連盟会員、福岡市美術連盟  
会員



JEON SEUNG HYOUK

田 承焮 氏

・韓国成均館大学校工学部産業デザ  
イン学科卒業

・九州産業大学大学院芸術研究科博  
士前期課程修了

・現在 九州産業大学芸術学部ビ  
ジュアルデザイン学科イラストレー  
ションデザイン専攻 教授

研究テーマ:

イラストレーションの表現によるビ  
ジュアル・コミュニケーションについ  
て

個展6回、国際展、グループ展多数  
アジアデジタルアート展、二科展、福  
岡県美術展、Asia Network

Beyond Designなど多数受賞  
日本版画学会会員、Asia Network  
Beyond Design会員

日 時: 2025年2月18日(火)18:30~19:30

会 場: BIZCOLI 交流ラウンジ

(福岡市中央区渡辺通2-1-82 電気ビル共創館3階 BIZCOLI)

お申込方法: 九経調ホームページ(<https://www.kerc.or.jp/seminar/>)またはQRコード  
よりお申し込みください。お申込完了の自動返信メールが届きます。このメールが  
届かない場合は、メールアドレスが間違っている可能性がありますので、お手数です  
が、もう一度ご登録ください。

お申込URL: <https://www.kerc.or.jp/seminar/2024/12/21814bizcoli.html>

参加費: 無料

定 員: 40名

締 切: 2025年2月17日(月)



お問合せ: 九州経済調査協会 BIZCOLI(担当: 牟田・岡本)  
TEL: 092-721-4909 E-mail: [bizcoli@kerc.or.jp](mailto:bizcoli@kerc.or.jp)

**BIZCOLI**  
BIZ COMMUNICATION LIBRARY